

***Drogą drewna
- wśród zabytków architektury drewnianej
i dziedzictwa przyrodniczego w Wiśle i Rużomberoku***



Nazwa projektu:

Drogą drewna
**- wśród zabytków architektury drewnianej
i dziedzictwa przyrodniczego w Wiśle i Rużomberoku**

Projekt zaplanowano do realizacji w ramach Programu Interreg Polska – Słowacja 2021-2027
priorytet 3. Twórcze i atrakcyjne turystycznie Pogranicze
cel szczegółowy 1. Wzmacnianie roli kultury i zrównoważonej turystyki w rozwoju gospodarczym,
włączeniu społecznym i innowacjach społecznych.

Partnerzy projektu: Miasto Rużomberok, Gmina Wisła

Realizacja projektu: 04/2024 – 10/2025



***Drogą drewna
- wśród zabytków architektury drewnianej
i dziedzictwa przyrodniczego w Wiśle i Rużomberoku***



Główny cel projektu: zwiększenie atrakcyjności i wykorzystanie potencjału dziedzictwa kulturowego, przyrodniczego i historycznego oraz skuteczne zarządzanie w atrakcyjnych turystycznie lokalizacjach Dolnego Liptowa i Śląska Cieszyńskiego.

Cele szczegółowe:

- Poszerzenie, uatrakcyjnienie i sieciowanie oferty w zakresie zrównoważonej turystyki, kultury oraz prezentacja potencjału kulturowego i przyrodniczego ze szczególnym uwzględnieniem historycznej architektury drewnianej, z naciskiem na zwiększenie jej dostępności dla wszystkich grup docelowych.
- Zintensyfikowanie współpracy i kompetencji zawodowych podmiotów branży turystycznej i ich personelu w ww. obszarach, działających w rejonie przygranicznym.
- Uzupełnienie, rozbudowa i modernizacja zrównoważonej, dostępnej i przyjaznej dla środowiska infrastruktury turystycznej w atrakcyjnych turystycznie lokalizacjach.

Planowany budżet projektu: ok. 750 000 EUR

***Drogą drewna
- wśród zabytków architektury drewnianej
i dziedzictwa przyrodniczego w Wiśle i Ružomberoku***

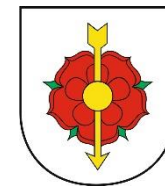


Obszar realizacji: region Dolny Liptów, powiat i miasto Ružomberok, Gmina Wisła

Grupy docelowe:

- Mieszkańcy obszaru transgranicznego,
- Turyści odwiedzający obszar objęty projektem- miejscowości Dolnego Liptowa i powiatu cieszyńskiego, które należą do najczęściej odwiedzanych w obu krajach (Vlkolínec - 60 000 odwiedzających rocznie, region Liptowa 215 000 nocujących, Gmina Wisła ok. 200 000 odwiedzających rocznie),
- Personel branży turystycznej i kulturalnej - 50 osób.

*Drogą drewna
- wśród zabytków architektury drewnianej
i dziedzictwa przyrodniczego w Wiśle i Rużomberoku*

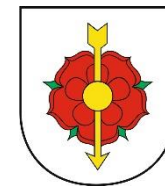


Najważniejsze działania w projekcie:

1. **Rozszerzenie i uatrakcyjnienie wspólnej oferty i prezentacji dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego (m.in. poprzez sieciowanie)** - stworzenie kompleksowej i wspólnej oferty turystycznej dla Rużomberoka, Wisły i okolic, której istotą będzie prezentacja unikalnego potencjału kulturowego i przyrodniczego, co spowodować ma zwiększenie liczby odwiedzających z Polski w Rużomberoku i Dolnym Liptowie i odwrotnie - odwiedzających ze Słowacji w Wiśle.
2. **Wspólny problem:** brak wspólnej oferty turystycznej.



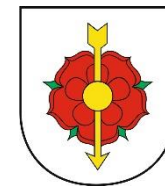
Drogą drewna
- wśród zabytków architektury drewnianej
i dziedzictwa przyrodniczego w Wiśle i Rużomberoku



Działanie 1.1 – Wy u nas, my u Was- letni festiwal dziedzictwa kulturowego i prezentacja oferty turystycznej - pracownie twórcze i plenery artystów ludowych, jarmark rzemiosła ludowego i warsztaty rzemieślnicze, spotkania i dyskusje z zakresu ochrony środowiska, dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego, „Wycieczki po wiedzę” - zwiedzanie ekspozycji i szlaków turystycznych z przewodnikiem. Ružomberk - Vlkošínec (3 dni), Wisła (3 dni). 2 x 120 artystów i rękodzielników, 2 x 3000 widzów.

Działanie 1.2 – Wdrożenie spójnej i kompleksowej oferty, prezentacja i promocja obszaru transgranicznego za pomocą narzędzi marketingowych i platformy elektronicznej. Formy: aplikacja internetowa, wspólna platforma internetowa, drukowane materiały promocyjne z mapami, kampania PR i reklamowa w mediach internetowych i drukowanych (dwujęzyczne).

***Drogą drewna
- wśród zabytków architektury drewnianej
i dziedzictwa przyrodniczego w Wiśle i Rużomberoku***



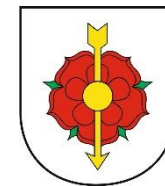
Najważniejsze działania w projekcie:

2. Zintensyfikowanie współpracy i podniesienie kompetencji zawodowych pracowników branży turystycznej i kulturowej – zwiększenie kompetencji zawodowych pracowników sektora turystyki, kultury i branż kreatywnych, stowarzyszeń i lokalnych liderów.

Wspólny problem: niewystarczające kwalifikacje pracowników sektora turystycznego w zakresie rozwoju wspólnej oferty, tworzenia sieci obiektów, zarządzania produktami turystycznymi o charakterze transgranicznym.



Drogą drewna
- wśród zabytków architektury drewnianej
i dziedzictwa przyrodniczego w Wiśle i Rużomberoku

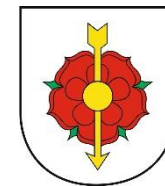


Działanie 2.1 - Działania edukacyjne, podnoszące kwalifikacje pracowników sektora turystycznego, kulturalnego i kreatywnego - 2 x trzydniowe pobyty studyjne dla 50 osób (Rużomberok, Wisła)

Działanie 2.2 – Konferencja końcowa na temat dziedzictwa kulturowego i współpracy w branży turystyczno-kulturalnej w regionie transgranicznym + prezentacja produktów i rezultatów projektu.



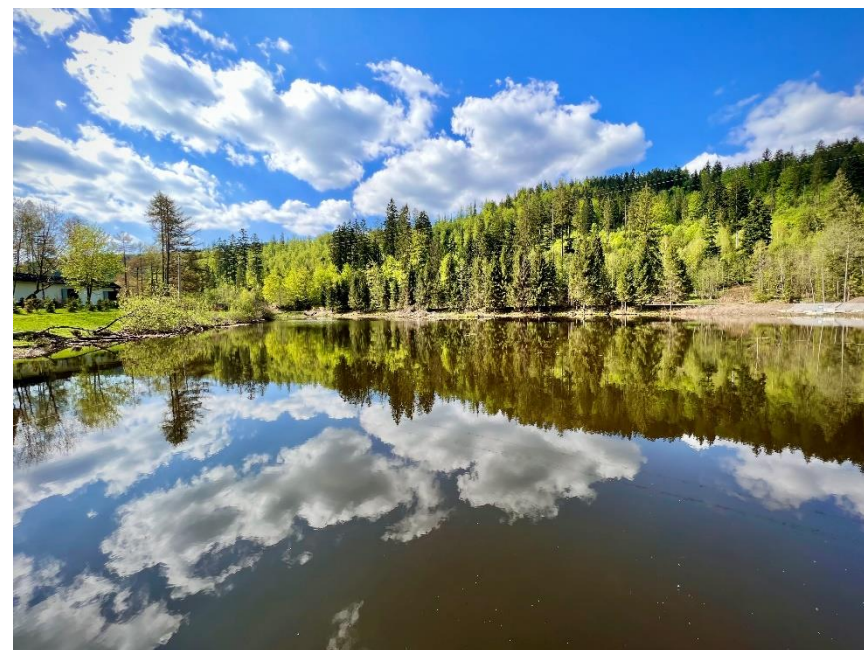
Drogą drewna
- wśród zabytków architektury drewnianej
i dziedzictwa przyrodniczego w Wiśle i Rużomberoku



Najważniejsze działania w projekcie:

3. Budowa, rozbudowa, modernizacja dostępnej infrastruktury turystycznej w atrakcyjnych lokalizacjach w Wiśle i Rużomberoku – rewitalizacja osady Vlkolínec - poprzez zapewnienie utrzymania szlaków turystycznych i stworzenie szlak spacerowego (pieszo-rowerowy) w Wiśle

Wspólny problem: niewystarczające wykorzystanie potencjału kulturalnego w miastach partnerskich.



***Drogą drewna
- wśród zabytków architektury drewnianej
i dziedzictwa przyrodniczego w Wiśle i Rużomberoku***



Działanie 3.1 – Zakup elementów małej architektury w osadzie Vlkolínec, rewitalizacja i utrzymanie ścieżek oraz zwiększenie dostępności osady Vlkolínec, poprzez zakup sprzętu do letniego i zimowego utrzymania szlaków turystycznych i przyrodniczych w miejscowości.

Działanie 3.2 - Budowa fragmentu ścieżki pieszo-rowerowej w dolinie Wisła Czarne, w pobliżu osady gospodarczej Habsburgów "U Początków Wisły" (jeden z obiektów w rejestrze zabytków) i tzw. "małej zapory", w celu zwiększenia zrównoważonego rozwoju turystyki i poprawy dostępu do dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego na tym obszarze.



***Drogą drewna
- wśród zabytków architektury drewnianej
i dziedzictwa przyrodniczego w Wiśle i Rużomberoku***

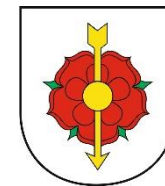


Ružomberok i Vlkoš:

Pytanie pomocnicze do formularza partycypacji:

- 1. Czy byłby to duży problem, gdybyś zaparkował samochód w Dolinie Trlenskiej i musiał przejść około 2 km do Vlkoš pod czas wizyty? Czy masz jakiś inny pomysł? Osoby niepełnosprawne będą mogły wjechać do Vlkoš samochodem.*
- 2. Jakie warianty dostępności należy zastosować, aby zmaksymalizować dostępność działań projektowych dla osób niepełnosprawnych?*
- 3. Wstęp do Vlkoš nie jest płatny. Na terenie obiektu znajduje się kilka wystaw prywatnych i publicznych, na które wstęp jest płatny dodatkowo. Czy uważasz, że pobieranie opłat za wstęp na wystawy jest właściwe? Jakie rozwiązanie proponujesz?*
- 4. Jakich elementów małej architektury nie powinno zabraknąć w wyposażeniu osady Vlkoš? Czy proponowane elementy są wystarczające?*
- 5. Jakim działaniem byłbyś najbardziej zainteresowany przy okazji letniego festiwalu - działanie 1.1?*
- 6. Jakie inne sposoby promocji działań projektowych proponujesz?*

***Drogą drewna
- wśród zabytków architektury drewnianej
i dziedzictwa przyrodniczego w Wiśle i Rużomberoku***

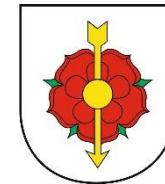


Wisła:

Pytanie pomocnicze do formularza partycypacji:

1. *Jak zapatrujesz się na partnerstwo Wisły i Rużomberoka? Jako turysta/mieszkaniec/przedsiębiorca – czy dostrzegasz pozytywne aspekty współpracy? Czy zaplanowany projekt wydaje się interesujący? A jeśli nie – co byś w nim poprawił lub zrealizował inaczej?*
2. *W jaki sposób najlepiej zapewnić dostępność dla osób niepełnosprawnych w ramach zaplanowanej infrastruktury w Wiśle?*
3. *Czy odwiedzając ścieżkę pieszo-rowerową w Wiśle, na której znajdą się informacje o miejscowości partnerskiej – Rużomberoku oraz osadzie Vlkolínec, rozważysz wizytę na Słowacji? W jaki inny sposób partnerzy projektu mogliby zachęcić turystów i mieszkańców do wizyty w miejscowości partnerskiej? Czy masz jakieś pomysły?*
4. *Czy masz inne pomysły, w jaki sposób należałoby uzupełnić istniejące elementy infrastruktury w miejscu inwestycji oraz założenia samej inwestycji w Wiśle, aby przyciągnąć turystów z Polski i Słowacji?*
5. *Czy założenia letniego festiwalu są interesujące? Czy skorzystałbyś z tej oferty? A jeśli nie – w jaki sposób proponujesz ją uzupełnić/poprawić?*
6. *Czy masz jakieś inne sugestie związane z założeniami projektu?*

***Drogą drewna
- wśród zabytków architektury drewnianej
i dziedzictwa przyrodniczego w Wiśle i Rużomberoku***



Zapraszamy do udziału i pomocy w tworzeniu planu działań projektu **Drogą drewna - wśród zabytków architektury drewnianej i dziedzictwa przyrodniczego w Wiśle i Rużomberoku.**

Jest to możliwe poprzez wypełnienie formularza lub konsultacje osobiste, które odbędą się 07.08.2023 r. o godz. 10.00 w biurze 207 Urzędu.

Miasto Rużomberok

Nám. A. Hlinku 1098/1, 034 01 Ružomberok

Kontaktná osoba:

PDr. Miroslav Žabenský, miroslav.zabensky@ruzomberok.sk

Miasto Wisła

pl. B. Hoffa 3, 43-460 Wisła

Kontaktná osoba: Paulina Szotkowska, fundusze@um.wisla.pl

Prosimy o przesłanie formularza uczestnictwa do ww. osób kontaktowych do 20.8.2023 r.

