

ZAŁĄCZNIK
REGULAMIN KONKURSU
„Dzika przyroda w obiektywie”

§ 1 Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin (dalej „Regulamin”) określa zasady, zakres i warunki uczestnictwa, przebiegu, a także nadzoru nad przeprowadzeniem konkursu pod nazwą: „Dzika przyroda w obiektywie” (dalej „Konkurs”).
2. Organizatorem Konkursu jest Wiślańskie Centrum Kultury z siedzibą w Wiśle, Plac B. Hoffa 3A (dalej „Organizator”).
3. Regulamin Konkursu jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz zamieszczony na jego stronie internetowej. Organizator zastrzega sobie uprawnienie do zmiany niniejszego Regulaminu w każdym czasie, pod warunkiem, że taka zmiana nie naruszy praw nabytych uczestników Konkursu.
4. Konkurs trwa od 01.07.2022 r. do 15.10.2022 r. do godziny 23:59.

§ 2 Warunki udziału w Konkursie

1. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby, które wykonają zadanie konkursowe i wyślą zgłoszenie. Konkurs odbywa się w 2 kategoriach wiekowych: dzieci i młodzież (10-18 lat) oraz dorośli (18+).
2. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu przez Uczestnika Konkursu. Uczestnik Konkursu zobowiązuje się do przestrzegania określonych w nim zasad, jak również potwierdza, że spełnia wszystkie warunki, które uprawniają go do udziału w Konkursie.
3. Zgłaszający oświadcza, że przysługują mu w pełnym zakresie majątkowe i osobiste prawa autorskie do przesłanego w ramach Konkursu zdjęcia. Ponadto oświadcza, że zostało ono utworzone przez niego.
4. Uczestnictwa w Konkursie, jak i praw i obowiązków z nimi związanych, w tym także prawa do żądania wydania nagrody, nie można przenosić na inne osoby.

§ 3 Zasady i przebieg Konkursu

1. Aby wziąć udział w Konkursie należy w terminie trwania Konkursu wykonać zadanie konkursowe polegające na wykonaniu fotografii przedstawiającej w interesujący sposób dziką przyrodę okolic Wisły, a następnie przesłaniu jej na adres: cee.wisla@gmail.com.
2. Przy ocenie Prac konkursowych jury Konkursu weźmie pod uwagę:
 - a. Niekonwencjonalne podejście do uchwycenia tematu (ciekawy kadr, wybór fotografowanego obiektu),
 - b. zgodność zgłoszonych zdjęć z zasadami konkursowymi,
 - c. wartość estetyczną, oryginalność i wyjątkowość zgłoszonych zdjęć,
 - d. jak najlepszą jakość zgłoszonych zdjęć.
3. Pracę konkursową należy przesłać na adres poczty elektronicznej: w terminie od 01.07.2022 r. do 15.10.2022 r. do godziny 23:59.
4. Dla ważnego zgłoszenia Uczestnik zobowiązany jest zawrzeć w treści e-maila: imię i nazwisko, numer telefonu kontaktowego oraz adres e-mail.

5. Praca konkursowa winna być zapisana w formacie PNG lub JPG, o objętości nie większej niż 10 MB.
6. Jeden Uczestnik może nadesłać maksymalnie trzy zdjęcia, przy czym jeden Uczestnik może otrzymać w ramach Konkursu tylko jedną nagrodę przewidzianą Regulaminem.
7. Poprzez przystąpienie do Konkursu Uczestnik oświadcza, że:
 - a. praca konkursowa nie jest obciążona jakimkolwiek prawami osób trzecich, nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich, ani obowiązujących przepisów prawa,
 - b. wyraża zgodę na nieodpłatne opublikowanie przez Organizatora zgłoszonej pracy konkursowej, jednokrotnie lub wielokrotnie, w całości lub we fragmentach.

§ 4 Zasady wyłaniania zwycięzców i nagrody

1. Zwycięzcy Konkursu zostaną wyłonieni przez jury tylko spośród Uczestników, którzy spełniają wszystkie warunki wymienione w Regulaminie.
2. W Konkursie zostaną przyznane sześć nagród głównych, po 3 w każdej kategorii wiekowej. Nagrodami głównymi w Konkursie są wyroby tradycyjne wykonane przez lokalnych twórców o wartości: 300 zł (I miejsce), 200 zł (II miejsce), 100 zł (III miejsce).
3. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone w ciągu 14 dni od daty zakończenia Konkursu, tj. w dniu 30 października 2022 r. Dodatkowo Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni o przyznaniu nagrody pocztą elektroniczną na adres wskazany w zgłoszeniu konkursowym.
4. Celem zapewnienia prawidłowej organizacji i przebiegu Konkursu, a w szczególności w celu dokonania oceny prawidłowości zgłoszeń do Konkursu oraz dokonania wyboru Laureatów Konkursu Organizator powoła Jury Konkursu. W skład Jury wejdą osoby powołane przez Organizatora. Posiedzenia Jury nie są jawne.
7. Nagrody Laureaci Konkursu odbiorą osobiście w siedzibie Organizatora.

§ 5 Reklamacje

1. Reklamacje dotyczące spraw związanych z Konkursem należy składać na piśmie wraz z uzasadnieniem do Organizatora – na adres: z dopiskiem Konkurs pt. „Dzika przyroda w obiektywie”.
2. Reklamacje należy składać w terminie nie późniejszym niż 30 (trzydzieści) dni od daty zakończenia Konkursu - bezpośrednio w siedzibie Organizatora lub listem poleconym (decyduje data stempla pocztowego).
3. Reklamacje rozpatrywać będzie Organizator w terminie 30 (trzydziestu) dni od dnia ich otrzymania. Odpowiedź w sprawie reklamacji zostanie przesłana na adres wskazany w piśmie zawierającym reklamację.

§ 6 Ochrona danych osobowych

1. Zgłoszenie do konkursu oznacza zgodę Zgłaszającego na przetwarzanie jego danych osobowych.
2. Administratorem danych osobowych Uczestników będzie Organizator konkursu.
3. Dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) na potrzeby związane z przeprowadzeniem niniejszego konkursu oraz na podstawie art.

- 6 ust. 1 pkt. f wskazanego Rozporządzenia w celu ochrony prawnie uzasadnionych interesów Administratora przed ewentualnymi roszczeniami osób trzecich.
4. Podanie danych jest dobrowolne, nie jest wymogiem ustawowym, jednak ich niepodanie uniemożliwi udział w konkursie.
 5. Dane osobowe przechowywane będą przez okres trwania konkursu oraz do chwili przedawnienia ewentualnych roszczeń osób trzecich z tytułu naruszenia przysługujących im praw pracami nadesłanymi na konkurs.
 6. Zgłaszający będzie posiadał prawo do:
 - a. żądania dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania;
 - b. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania;
 - c. żądania przeniesienia danych;
 - d. cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
 - e. wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych;

§ 7 Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych Regulaminem, zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego.
2. Jury jest uprawnione wskazać mniejszą liczbę Prac konkursowych niż określona w §4 ust.2 w sytuacji, w której według oceny jury brak odpowiedniej liczby nadesłanych prac zasługujących na dopuszczenie do głosowania lub odmówić udziału w głosowaniu jakiegokolwiek Pracy konkursowej.
3. Wszelkie spory mogące wyniknąć między Organizatorem Konkursu, a jego uczestnikami rozpatrywane będą przez sąd właściwy dla siedziby Organizatora.